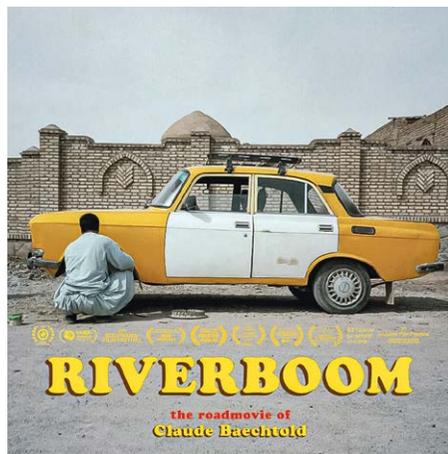


Événement intergénérationnel

Mercredi 14 octobre 2026

Riverboom de Claude Baerchtold (2024)



Au CAP à 18h

Durée du film : 1h35
en français

Présentation du film, suivie de sa projection, puis apéritif.

En 2002, trois Suisses « bien de chez nous » décident de faire un reportage en Afghanistan. Environ 10 ans plus tard, Claude Baerchtold, l'un des trois voyageurs, décide de reconstituer ce voyage à l'aide de tout le matériel à sa disposition. Qui disait que les Suisses n'ont pas d'humour ?



Renseignements pratiques

La page du Ciné-CLAP sur le site Internet de la Paroisse française vous donne tous les renseignements pratiques nécessaires.



<https://www.paroisse.refbern.ch>

Nous nous efforçons de respecter le programme indiqué. Des changements imprévus peuvent néanmoins exceptionnellement survenir.

En cas d'urgence, vous pouvez appeler le numéro suivant : 079 257 86 40.

Un apéritif précède ou suit la projection.

Sauf indication contraire, les films sont diffusés en principe dans la langue originale, sous-titrés en français.

Chaque projection est suivie d'une collecte.
Prix indicatif: 15 frs.

La projection du **mercredi 1^{er} avril 2026** aura lieu dans l'église française de Berne, les autres séances ont lieu au Centre d'accueil paroissial (CAP), dans la salle Nicolas Manuel.

Adresses :

CAP – Centre d'accueil paroissial :
Predigergasse 3, 3011 Berne

Eglise française de Berne :
Zeughausgasse 8, 3011 Berne

Pour l'équipe

Olivier Schopfer, pasteur,
olivier.schopfer@egliserefberne.ch
Sarah Vollert, diacre,
sarah.vollert@egliserefberne.ch
Denise Plattner, bénévole,
denise.plattner@bluewin.ch
Annelise Jespers, bénévole.

Programme 2026 du Ciné-CLAP



Nous nous réjouissons de vous offrir à nouveau, en 2026, LA MAGIE du cinéma !

■ Ainsi que les **BONS MOMENTS** que nous partageons ensemble lors de l'**APERITIF** !

■ Et ... plus on voit de films, plus on apprécie le **CINEMA**, n'est-ce pas ?

■ Vous avez envie d'**ECHANGER** avec nous vos impressions ? L'équipe du Ciné-CLAP se tient à votre disposition (voir la dernière page du prospectus)

Cette année, le programme compte plusieurs films qui vous feront **SOURIRE**, voir rire. Un Woody Allen est au programme, en particulier.

Pendant la Semaine de Pâques, vous pourrez voir, en l'église même, un film évoquant le monde des **ICONES**, si approprié pour cette période essentielle de l'année.

Pour en savoir plus, **OUVREZ** donc ce prospectus.

Programme 2026 du Ciné-CLAP

Mercredi 28 janvier 2026

Amarcord
de Federico Fellini (1974)



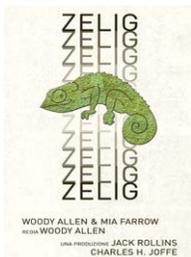
Au CAP, apéro
dès 18h,
projection 19h

Durée du film :
2h07
italien,
sous-titré
en français

Rimini sous le brouillard, les émois d'un jeune adolescent, le paquebot qui surgit la nuit, une bourgade italienne entre fascisme et catholicisme, Fellini nous entraîne dans un voyage onirique qui marque notre mémoire à tout jamais.

Mercredi 3 juin 2026

Zelig
de Woody Allen (1983)



Au CAP, apéro dès 18h,
projection 19h

Durée du film : 1h19
anglais, sous-titré en français

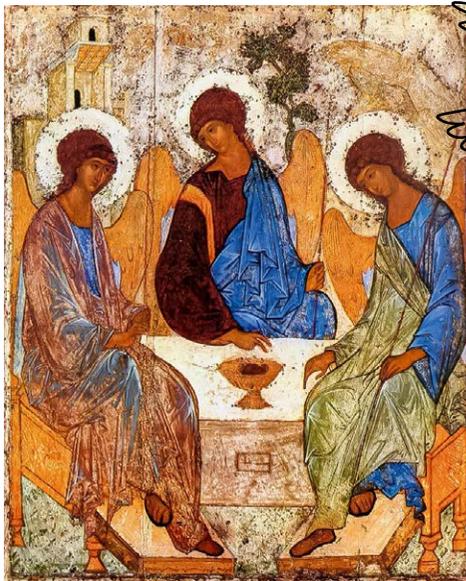
Le personnage du film, Zelig, est affecté d'une maladie particulière : il prend l'apparence de tous ceux qu'il côtoie. Sa psychanalyste, Eudora, incarnée par la célèbre actrice Mia Farrow, est bien décidée à le soigner. Sous couvert d'un film désopilant, une certaine critique pointe son nez. Laquelle, en fait ?

Les films accompagnant un événement

Pour la semaine de Pâques

Mercredi 1^{er} avril 2026

Andreï Roublev
de Andreï Tarkovski (1966)



En l'église
française de
Berne, à 17h

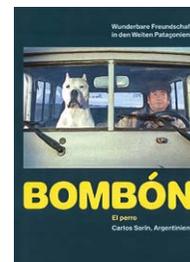
Durée du film :
3h06
russe,
sous-titré
en français

Présentation d'Olivier Schopfer. Une « bio-pause » et tranches de tresse après la première partie du film.

Vous allez pouvoir suivre la vie d'Andreï Roublev jusqu'au moment où il laisse éclore l'amour dans ses merveilleuses icônes. Et cette vie, qui vous plongera dans la Russie ardente et blessée du 14^{ème} siècle, ployant sous le joug des seigneurs locaux comme des Mongols, est filmée par le très grand cinéaste russe Andreï Tarkovski, Une fresque inoubliable.

Mercredi 26 août 2026

Bombón el perro
de Edgar Sorin (2005)



Au CAP, apéro dès 18h,
projection 19h

Durée du film : 1h37
espagnol, sous-titré en français

Le réalisateur argentin nous emmène avec le chien Bombón et son nouveau maître, quelque peu impressionné par la taille du molosse, sur les terres de Patagonie. Bombón ne répond pas toujours aux attentes de son entourage, ce qui est déconcertant, mais aussi plein d'enseignement. Car nous avons beaucoup à apprendre des bêtes ...

Mercredi 2 décembre 2026

Les Ailes du désir
de Wim Wenders (1987)



Au CAP, apéro dès 18h,
projection 19h

Durée du film : 2h08
allemand, sous-titré en français

Lorsque les anges se posent à Berlin, ils entendent les soucis et les rêves des habitants. Et parfois, saisis par les attraits de la vie, ils veulent rester sur terre. Wim Wenders nous offre un film plein de poésie et magistralement interprété par Bruno Ganz.